

VegArte

ASPECTOS HISTÓRICOS Y CARACTERÍSTICAS DE VEGA DE TIRADOS COMO BASE PARA ESTABLECER EL ESTILO DEL

II Certamen de Pintura Mural de Vega de Tirados

- VEGA DE TIRADOS:

Presencia del río Tormes y de la Rivera de la “La Valmuza”.

Yacimientos PALEOLÍTICOS datados con más de 100.000 años.

Presencia ROMANA: termas de “Baños de Ledesma”. En Tirados de la Vega presencia de monedas del Siglo I-IV d.C.

CAÑADAS y TRASHUMANCIA. Valle de “La Valmuza” dirección a la Sierra de Gata (cerdos, vacas y ovejas).

Presencia MOZÁRABE (Siglos VIII-X), política repobladora de Ramiro II. Zonas del municipio cuyo nombre posee el prefijo VAL (Valmuza, Valperos, Valsancho...)

Desde el siglo XV se conoce el municipio como “La Vega” y el núcleo original es “Tirados”.

- VEGA DE TIRADOS EN EL NUEVO MUNDO.

Año 1569: Alonso de Castañeda, vecino de Vega de Tirados, embarca en Sevilla en dirección a la actual Guatemala. (Tierra por entonces en proceso de colonización).

La agricultura se basaba en la agricultura, la ganadería y las colmenas.

- Siglo XIX.

En 1809 entrada y presencia temporal de las tropas francesas durante la guerra de la Independencia, colaborando el municipio con la manutención de los franceses.

En 1829, Vega de Tirados según Sebastián Miñano: “es una hermosa vega, producía frutas, cereales, buen garbanzo, bellota, leña y pasto”.

“Tirados” deja de ser cabeza de municipio, pasando dicho título a “La Vega”.

A finales del siglo XIX en el plan original de la construcción férrea de unión entre Salamanca-La Fregeneda, un ramal de las vías pasaba por el término municipal de Vega de Tirados (Estación en Baños de Ledesma), finalmente el proyecto fue rechazado .

- Siglo XX.

En 1957 se produce una construcción de una fuente-caño para la recogida de agua para el consumo.

- Ámbito Religioso.

En el siglo XVII: la Iglesia Parroquial de Vega de Tirados está dedicada a la Magdalena.

La Iglesia Parroquial de Tirados de la Vega, está dedicada a San Miguel (hasta el fin del culto en la parroquia).

Presencia de la Hermandad de Santa Leocadia.

Presencia de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Vega.

Festividad del Cristo de las Aguas: aparición de un Cristo crucificado flotando en el río a la altura de los Baños de Ledesma.

- Baños de Ledesma.

Aguas termales reconocidas.

Aguas medicinales registradas desde época romana.

Presencia de una calzada romana (unión entre Salamanca-Ledesma).

Presencia musulmana a finales del Siglo X, ataque militar del caudillo Almanzor en el año 977, existiendo una ciudadela fortificada con una alta población.

- Entorno.

Encina, matorral, jara, pasto, huerta y tierra de labranza.

Animales de explotación ganadera: cerdo, vacas, ovejas, caballos o burros..

Animales salvajes: conejos, liebres, zorros, jabalí..

- Ideas aportadas por vecinos y organización.

Paisajes propios de las estaciones del año (primavera, verano, otoño e invierno) con escenas típicas de las estaciones y/o paisajes con los colores propios de la naturaleza.

Notable importancia de las puestas de sol en el valle.

Origen de la actual ubicación de las casas de Vega de Tirados:

- Originalmente las casas del municipio se encontraban en una ubicación diferente a la actual, el pueblo estaba asentado en el margen izquierdo de la ribera, siendo el presente casco urbano una zona caracterizada por la existencia de pozos de barro blanco, motivo por el cual era conocido Vega de Tirados.
- La explotación del barro blanco, destinado al encalado de las casas, hacía que los vecinos se trasladasen diariamente desde sus casas hasta los lugares de extracción y en muchas ocasiones a su llegada descubrían que el barro de los pueblos había sido robado.
- Por mayor seguridad y vigilancia de los pozos, poco a poco los vecinos fueron construyendo sus casas cada vez más próximas a las orquedades de las cuales vivían. Incluso se llegaron a construir las casas encima de los mismo, motivo por el cual se fue trasladando a la actual ubicación
- La popularidad del barro blanco y de "La Vega" llegó a tal punto que son reconocidas por jocosas expresiones de la época, como por ejemplo "*El barro blanco de la Vega, un burro lo trae y ciento lo lleva*". Haciendo referencia a que el producto era transportado en mulos o burros hasta el lugar de trabajo con el fin de encalar la pared , con el tiempo el barro se iba separando de la pared y la gente al apoyarse en ellas llenaba sus ropas con restos de barro llevándolo pegado a sus casas.

Pérdida de los oficios tradicionales de los pueblos:

- Con el paso del tiempo, los pueblos de Salamanca van perdiendo los oficios tradicionales que ha existido en ellos.
- Muchos recuerdan que efectivamente hubo en el pueblo una panadería, dos herrerías, una central telefónica con botiquín, el maestro, un pregonero con su trompeta, el barbero, el tamborilero, una tendedera, una partera, leñadores, repiqueteadores de campanas (maestro campanero) o pastores.